

mt-galerie, galerie nomade, s'installe à L'Abbaye de Coat Malouen et présente

François Talairach

SACCUSMERDAE

photographies / vidéos

du samedi 21 avril au dimanche 20 mai 2012

**Abbaye de Coat Malouen
22480 Kerpert**

ouvert vendredi, samedi, dimanche de 14h à 19h ou sur rendez-vous

vernissage le samedi 21 avril à 18h



François Talairach est un artiste dont une grande partie de l'œuvre, tous mediums confondus (photographie, vidéo, dessin...) tourne autour de l'idée de Vanité. Saccusmerdae est une métaphore de cette notion de vanité. Mélange du corps corruptible et du corps sublimé. La fleur fane, le souffle de l'ange est celui de l'homme qui souffre, le leurre ne trompe pas mais nous rappelle, à jamais, de nous essayer à ne pas mourir tout à fait.



Jours

Série de 30 images de fleurs fanées sur fond noir. La lumière recherchée dans cette production pourrait rappeler l'esprit des vanités dans la peinture hollandaise du 17/18ème. La référence à la peinture est telle, que les fleurs sont comme des portraits de personnages et pour mieux se caractériser, chaque image de la série a une taille propre. Couchés sur une vitre les végétaux fanés ont été numérisés à travers elle. Ainsi « fixées » les fleurs peuvent recouvrir la verticalité ; elles ne sont plus soumises à la pesanteur. Éphéméride désordonnée, le hasard du jour de sa réalisation donne son titre à l'image.



L'A installation vidéo

Vidéo réalisée à partir d'une collection de photographies de chérubins dont l'image d'origine est prise sur le mobilier de chapelles. Colorisée numériquement, la série se présente sous la forme d'un film d'une durée de 14 minutes projeté sur un voile légèrement balancé par un ventilateur. Le montage crée un rythme lent, une pulsion accompagnée d'une composition sonore ayant pour thème le souffle, la respiration.

quelques dates (sélection)

expositions collectives

2010 - Arts à la Pointe, Audierne : *Partage*

2009 - Biennale de Saint-Brieuc : *le regard des autres*

2007 - L'atelier Blanc, Villefranche de Rouergue : photographies

2006 - université de Toulouse -Le Mirail / fondation caisse d'épargne : «l'image et les traversée de l'histoire»

2004 - GRAPH - CMI, château de Malves en Minervois : installation /projection vidéo

2002 - Novembre en photos de la ville de Quimperlé - Wilhem-Hack-Museum de Ludwigshafen, Allemagne

expositions personnelles

2003 - *il chuterait dans l'i* G.F.E.N.22 (groupe français d'éducation nouvelle) St-Brieuc.

2002 - le cinéma de Quimperlé ; photographie, commande de la ville de Quimperlé - galerie de I.U.F.M. de Vannes.

93/2000 - Rodolf-Sharpf-Galerie du Wilhem-Hack-Museum de Ludwigshafen, Allemagne.

- Centre culturel du Colombier de Rennes.

- L'art dans les chapelles 1999, chapelle du Moustoir en Malguénac, Morbihan.

- Les 1ères bouffées d'Art 1999, école élémentaire Calmette, inspection académique du Morbihan.

- Médiathèque de Forbach.

- Galerie de l'institut universitaire de formation des maîtres de Vannes.

- Bibliothèque Municipale de Nanterre.

2003 - Figures à mesure 225 : commande de l'école de musique et de danse de la ville de Quimperlé. Synopsis, scenographie et création plastique d'une oeuvre musicale avec le compositeur Jérôme Naulais - Editions du Zodiaque : photographies

2002 - Éditions Cloître, Musée de Vannes, CG 56 : photographies - Editions La Veduta : photographies.

<http://francoistalairach.blogspot.com/>

demandes de visuels à **mt-galerie**

association mt-galerie - 56630 langonnet
06 78 76 54 34 - mtgalerie@free.fr - <http://mt-galerie.eu>

en partenariat avec l'association Les Amis de l'abbaye de Koad Malouen - 02 96 21 42 33
avec le soutien de la région Bretagne et du Conseil général du Morbihan

