

mt-galerie, galerie nomade présente
au café librairie LA DAME BLANCHE du 1er décembre 2017 au 7 janvier 2018

...ERRANCES...

dessins-collages, textes poétiques et livres d'artiste

de **Brigitte Mouchel**

écrivain plasticienne



"rien d'inquietant" 5



"rien d'inquietant" 8

dimanche 10 décembre

"atelier d'écriture poétique" de 14h à 16h30

(atelier ouvert à tous, participation 5€ sur inscription)

Choisir parmi des textes, errer dans et entre les mots... et soudain, se laisser saisir par une tournure de phrase, un rythme... comme une rencontre avec un instant, un son, une lumière, quelque chose qui traverse... Il s'agira de créer un texte singulier à partir de cette récolte d'inattendus.

"rencontre/lecture" à 19h30

sur la poésie et les livres d'artistes de Brigitte Mouchel

(entrée libre mais réservation conseillée)

renseignements et réservation : 02 97 82 45 11

LA DAME BLANCHE café / librairie

Près de Lorient, dans la vieille ville de Port-Louis, une bâtisse du 17^e construite par un marchand de la Compagnie des Indes est aujourd'hui le lieu apprécié des habitants et visiteurs de Port-Louis en quête de convivialité. La Dame Blanche est adhérente depuis janvier 2016 à Calibreizh, la fédération des cafés-librairies de Bretagne.

35 Grande Rue, 56290 Port-Louis - 02 97 82 45 11 - la-dameblanche.fr

mt-galerie, galerie nomade, association loi 1901, imagine et organise des expositions et des événements autour des arts plastiques en partenariat avec des collectivités, des associations et des particuliers.

Brigitte Mouchel

Née en 1959, Brigitte Mouchel est tout autant écrivain que plasticienne.

"J'écris, depuis longtemps, des textes poétiques. J'écris à partir de fragments, je colle, je mélange fictions et réalités, rythmes, sons, souffles. Je tente d'évoquer la complexité du monde, la manière fragmentée dont il nous arrive, là où l'histoire collective croise, traverse, se heurte, avec les histoires singulières.

Je réalise aussi des dessins-collages. On y perçoit des errances, des silhouettes comme en conversations ou en quêtes communes, des histoires suspendues et silencieuses.

Les deux facettes de mon travail écriture et collages, sont imbriquées et entrent en résonance. Depuis 1999, je réalise des livres d'artiste, qui disent ce partage entre images et mots, comme des mises en scène de mes écrits."

Brigitte Mouchel participe régulièrement à des expositions collectives et individuelles, à des salons du livre (poésie et livres d'artiste) et, depuis une quinzaine d'année, elle anime des ateliers d'écriture. "Je suis particulièrement attachée à accompagner dans l'écriture des personnes exclues, marginalisées, empêchées de paroles ou privées de dignité."

Elle propose aussi des lectures de ses textes, et des performances (création sonore, vidéo et voix) en collaboration avec d'autres artistes.

"Il en est des mots de Brigitte Mouchel comme du ressac, toujours recommencé, jamais semblable... Ils débusquent, grâce à de légères distorsions, un décalage du sens, des événements oubliés, des images enfouies."

Sarah Clément, Page des libraires, 2010

«Par petites touches, par collages, elle déboîte – bégaie – une langue simple et quotidienne au profit d'images entrechoquées et, paradoxalement, limpides (...)»

Isabelle Sauvage, éditrice, 2011

Bibliographie

Parutions

en 2018, paraîtra un deuxième recueil aux éditions Isabelle Sauvage

en 2011, Evénements du paysage, recueil de 14 textes, éditions Isabelle Sauvage, collection présent (im)parfait

en 2010, Le goût rouge dans Autour d'un bateau-feu, éditions Coop breizh

en 2006, Hommes et Frisson dans Bacchanales N°39, revue de la Maison de la poésie Rhône-Alpes

Livres d'artiste – affiches-poèmes

Création d'une trentaine de livres d'artiste depuis 2003 (séries numérotées en auto-édition). Sept livres ont été réalisés en collaboration avec d'autres artistes (Julie Aybes, photographe - Cécile Borne, plasticienne – Claude Favre, poète). Certains de ces livres d'artiste ont été acquis dans des collections (bibliothèques de Quimper, Arras, Epinal, Landivisiau, BD de l'Ain). D'autres circulent dans des collections itinérantes (L3V, Leporello-leporelli).

Création d'une dizaine d'affiches-poèmes depuis 2007 (séries numérotées en auto-édition).

<http://brigittemouchel.ultra-book.com>

